

Pitch brugklas VERDER periode 1

Debatteren kun je leren

Word jij de nieuwe Mark Rutte of ga jij altijd met je ouders de discussie aan en wil je leren om de discussie te winnen door het geven van goede argumenten, dan is dit het project voor jou. In samenwerking met de debatunie is er een tof programma opgesteld om alle skills voor een goed debat onder de knie te krijgen. Natuurlijk sluit je dit project af door middel van een heus debat met een nog te bepalen doelgroep. Ben je na dit project super enthousiast en zou je verder willen met debatteren, dan kun je lid worden van de Huygens Debatclub. Het project is een combinatie van leerlingen uit de brugklas en tweede klas.



Turn of your life

Epke Zonderland, Sanne Wevers, Yuri van Gelder, ze hebben allemaal wat gemeen met elkaar. Dit zijn niet zo maar sporters maar Olympische Kampioenen! Ze hebben allemaal kei hard moeten werken om deze prestatie te halen maar ook zij hebben op level 1 moeten beginnen.

In de gymzaal gaan we ontdekken wat er allemaal mogelijk is en wat er komt kijken bij het maken van een demo, hierbij ga je je grenzen op verschillende manieren verleggen. Je gaat zelf aan de slag met verschillende turnvormen op de tumblingbanen en de trampolines. Maar ook het ringenzwaaien kan een belangrijke rol spelen net zoals dans en acrobatiek. Het kan zijn dat je hier al geoefend in bent en je talent wilt verdiepen, maar ook zonder ervaring ben je meer dan welkom. De wil om te leren en een portie doorzettingsvermogen zijn talenten waar je wat aan hebt!

Behalve het trainen van de diverse technieken ga je met elkaar op zoek naar een leuke opstelling en bijpassende muziek die past bij de demo. We gaan posters ontwikkelen om een groot publiek te werven. Kortom: er is een breed scala aan talenten dat wordt aangesproken.

Een voorwaarde om deel te mogen nemen aan dit project is dat jij aanwezig bent op de open dag zaterdag 20 januari 2024 (van 10.00u tot 1300u).



Pitch brugklas VERDER periode 1

Maak je eigen Escape Box

Vind jij het ook zo leuk om een escape spel te spelen en heb je er altijd al zelf een willen maken? Dan is dit project perfect voor jou!

Bij dit project ga je eerst kijken hoe verschillende escape spellen werken. Daarna krijg je uitleg over hoe een escape spel werkt, waaraan een goed escape spel moet voldoen en waar je allemaal over moet nadenken bij het maken van een escape spel.



Vervolgens ga je met een groepje aan de slag om een eigen escape box te maken. Je bedenkt een eigen thema waarbij je verschillende puzzels en opdrachten gaat bedenken. Je leert hierbij verschillende manieren om creatieve ideeën te bedenken. Uit die ideeën kies je de beste en bouw je een escape box.

Natuurlijk ga je deze ook testen! Je leert hierbij hoe je feedback moet geven en ontvangen en hoe je dit kunt gebruiken om je eigen escape box te verbeteren.

Aanpassen.....hoe dan?

Planten en dieren hebben zich gedurende miljoenen jaren aangepast aan hun leefomgeving. Dat zie je terug in bijvoorbeeld hun skelet. Op de korte termijn kunnen dieren zich ook met ander gedrag aanpassen aan veranderingen in hun leefomgeving: denk maar eens aan vogels die met plastic zakjes hun nest bekleden. Mensen zijn kampioen in het bedenken van aanpassingen om meer met ons lijf te kunnen of om verloren functies zo goed mogelijk terug te krijgen. Denk maar aan een duikfles als je onder water wilt ademen, kleding omdat je het anders koud hebt, een bril, een gehoorapparaatje, een prothese voor je kortere onderbeen, etc.



In dit VERDER project gaan we werken binnen twee thema's:

- Dieren en mensen: Hoe zit een dier (of mens) van binnen in elkaar, hoe past deze bouw en het gedrag bij de leefomgeving?
- Planten: Hoe zit een plant in elkaar, en is dat geschikt voor hun leefomgeving?

Je gaat een stukje van de antwoorden op deze vragen vinden door onder andere experimenten te doen, door te werken met een microscopie, door te ontleden, of beweegexperimenten te doen.

Binnen dit project werk je zowel samen als zelfstandig en leer je onderzoeken.

Het VERDER-project bekroon je met jouw eigen project naar aanpassingen bij dieren en planten. Je kunt een zelfbedachte aanpassing maken of een bestaande aanpassing onderzoeken.

Ben je nieuwsgierig en leer je graag over natuurdingen? Ben je geïnteresseerd in aanpassingen van mensen, dieren en planten aan hun leefomgeving? Wil je je in een natuuronderwerp verdiepen? Dan is dit project geschikt voor jou!

Pitch brugklas VERDER periode 1

First lego League

De FIRST® LEGO® League is een wedstrijd die jongeren uitdaagt om de maatschappelijke rol van techniek en technologie te onderzoeken. Middels het programmeren van een LEGO-robot ga je verschillende uitdagingen aan. Het thema van dit jaar is: MASTERPIECE alles wat te maken heeft met kunst en cultuur is terug te vinden op de wedstrijdmat en in de uitdagingen. In het MASTERPIECE-seizoen ga jij je natuurlijke nieuwsgierigheid, verbeeldingskracht en kritisch denkvermogen gebruiken om de wereld van kunst en cultuur te onderzoeken. Hoe kunnen we kunst toegankelijk maken voor iedereen? Welke hobby's zijn er allenmaal en hoe vind je een hobby die bij je past? De programma uitdaging van dit seizoen inspireert je om innovatieve oplossingen te creëren door middel van robotica.



De wedstrijd, en dus het project, wordt door een jury op de volgende onderdelen beoordeeld:

1. **Core Values** (zie: <https://firstlegoleague.nl>) Wat stralen jullie uit als team, hoe werken jullie samen, hoe ga je met elkaar om en met de andere teams.
2. Antwoord op jullie eigen **onderzoeksvraag** met prototype: Hoe hebben jullie het onderzoek aangepakt? Hoe presenteren jullie je onderzoek en hoe vernieuwend is jullie idee?
3. **Robot**: Een autonome robot ontwerpen, bouwen en programmeren om de missies rond het thema uit te voeren: Denk hierbij aan het veranderen van het decor in het theater, het plaatsen van een kunstwerk op een voetstuk en zet het licht en geluid aan bij een popconcert. Hoe hebben jullie het bouwen aangepakt, hoe is het ontwerp en hoe hebben jullie geprogrammeerd?

Samen met je multidisciplinaire team (tussen 6-8 leerlingen) maak je een taakverdeling en stel je doelen om aan alle drie de bovenstaande onderdelen te voldoen. Hoe jullie die doelen gaan bereiken, is aan jullie! Gedurende de lessen houdt een deel van het team zich bezig met het bedenken en uitvoeren van het helpen van elkaar en andere teams. Ondertussen zetten andere teamleden een theoretisch of praktisch onderzoek naar het thema op en voeren dit uit. Daarnaast houdt een deel van het team zich bezig met het ontwerpen, bouwen en programmeren van een autonome robot. We zijn daarom op zoek naar leerlingen die geïnteresseerd zijn in één van bovenstaande onderdelen.

Rap

Luister je graag naar rapmuziek? Lijkt het je leuk om zelf te rappen? En lijkt het je leuk om een raptekst te schrijven?

In de dit project ga je zelf een rap schrijven. Natuurlijk ga je daarvoor ook kijken naar teksten van bekende rappers, om zo te weten te komen hoe je een tekst moet gaan schrijven. Daarnaast maak je een eigen beat als begeleiding voor je rap. Uiteindelijk ga je je rap uitvoeren of je maakt er bijvoorbeeld een videoclip van. In dit project werken brugklassen en tweede klassen samen.



Pitch brugklas VERDER periode 1

Gezien door jouw ogen

*Dit is een project voor nieuwsgierige mensen die met verwondering om zich heen kijken of dit graag willen ontwikkelen. Je gaat op zoek naar een onderwerp uit je eigen omgeving. Deze leg je vast door middel van een eigenzinnige fotoserie die je maakt met je **mobiele telefoon**. Wil je bovendien meer weten over hoe je interessante foto's kunt maken. Meld je dan aan.*



Wat zie jij als je om je heen kijkt? Je kat die vanuit huis steeds naar buiten kijkt. Waar kijkt hij naar? Wat ziet hij? De spiegelingen in de ramen van de burens? De vele rommelhoekjes in je huis? Die gedumpte fietsen op straat? De weerspiegeling van de bomen in de sloot? Graffiti op allerlei plekken langs de weg? Met andere woorden: Wat valt je op? Wat raakt je? Waar verwonder jij je over of wat wil jij (hierover) delen met de wereld?

In dit project ga je jouw visie op een onderwerp uit de werkelijkheid zo goed mogelijk in beeld brengen door middel van een fotoserie. De foto's maak je met je mobiele telefoon.

Je gaat om te beginnen een onderwerp kiezen en je daar vervolgens in verdiepen. Wat wil je erover vertellen? Dan ga je aan de slag om dit zo goed mogelijk in beeld te brengen. Om dat interessant te kunnen doen krijg je tips over verschillende fotografische technieken. Je leert o.a. wat compositie doet voor je beelden of het effect van het standpunt dat je inneemt. Om inspiratie op te doen brengen we een bezoek aan een tentoonstelling waar werk van een of meerdere fotografen te zien is. We gaan ook op locatie fotograferen.

Goed leren waarnemen is een vaardigheid die we gaan oefenen, je zult merken dat je steeds nieuwe dingen gaat zien! Je eigen werk bekijken en bespreken hoort daar ook bij. Je leert kritisch te kijken naar je eigen werk, dat van elkaar en professionele fotografen en dat te verwoorden.

Gaandeweg gaan we op zoek naar een antwoord op de vraag: wat is eigenlijk een serie? Eén foto is geen serie dus hoeveel foto's heb jij nodig om jouw verhaal zo goed mogelijk te vertellen? Zijn dat 5 foto's, 20 foto's, 100 foto's? Hoe moet je serie gepresenteerd worden? En op welk formaat moeten die foto's gepresenteerd worden? Iedereen maakt uiteindelijk individueel een serie, maar op weg daar naartoe werk je samen in kleine groepjes.

Je fotoserie wordt geprint en gepresenteerd tijdens een expositie zoals bij een echte expositie. Hoe gaaf is dat?

Pitch brugklas VERDER periode 1

Use your voice!

Zingen kan wanneer en waar je wilt. In de douche, als fietsend naar school, op de achterbank in de auto tijdens vakantie. In de bus tijdens een schoolreisje, op een podium... Dit project voor iedereen die het leuk vindt om te zingen!



We starten het project met een gezellige karaoke met een drankje/snackje erbij. Daarna doen we onderzoek naar onze favoriete artiesten/bands en naar de verschillende stijlen en talen waarin gezongen en geschreven kan worden en uiteindelijk gaan we zelf aan de slag met zingen, op een podium staan, hoe je een microfoon vasthoudt, meerstemmigheid, eventueel tekstschrijven enz. Je hoeft niet de sterren van de hemel te kunnen zingen het gaat over plezier, jezelf durven tonen en je eigenheid zoeken! Het eindproduct bepalen we samen!

Nog even dit:

Dit project is iets anders opgesteld. Op maandag zijn we gezamenlijk in het muzieklokaal en op donderdagen werk je zelfstandig aan de hand van een opdracht waar we mee bezig zijn. We hebben een kleinere groep en leerlingen van klas 1 én 2 kunnen zich inschrijven.

Fantastische Flora en Fauna

De wereld om ons heen zit vol met onverwachte en bijzondere vormen van leven. Nog steeds worden er nieuwe planten en dieren ontdekt. Wetenschappers zoals Charles Darwin gingen op reis om de natuur te ontdekken. Ook nu nog zijn er wetenschappers die een tijd lang op expeditie gaan naar afgelegen natuurgebieden om te onderzoeken wat daar leeft. In dit project ga je zelf op zoek naar bijzondere planten of dieren. We proberen meer te weten te komen over hoe deze planten en dieren leven, waar ze voorkomen, wat ze nodig hebben.



Wat ga je doen:

- Je doet onderzoek naar bijzondere planten en dieren. Je hebt hier doorzettingsvermogen voor nodig, goed onderzoek doen kost tijd en het lukt ook niet altijd meteen!
- Je bestudeert wetenschappelijke tekeningen van planten en dieren en probeert er zelf ook één te maken.
- We maken een flestuin.
- Je eindproduct bepaal je zelf. Wordt het een boek of een serie tekeningen, een podcast of heb je daar nog andere ideeën over? Geef je eigen creativiteit de ruimte. Denk niet "Dat kan ik (nog) niet" maar denk "Hoe kan ik dat dan wel".

Je kunt hier leren:

- over zeldzame planten en bijzondere dieren.
- ICT-zoekvaardigheden
- het nut van de wetenschappelijke namen.
- een eigen eindproject te bedenken.
- over de bescherming van planten en dieren.

Pitch brugklas VERDER periode 1

Onderzoek in het lab

In dit project ga je het laboratorium in om te onderzoeken.

Bij natuurkunde maak je kennis met Putty, een heel bijzonder goedje, waar jij uiteindelijk zelf een experiment bij mag bedenken en uitvoeren. Bij biologie mag je zelf bedenken waar je een preparaat van wilt maken zodat je onder een microscoop kunt bekijken hoe het in elkaar zit. Daar maak je dan een tekening van volgens de officiële voorschriften zoals die bij biologie gelden. Tenslotte gaan we leren waarnemen bij scheikunde. Hier doe je proefjes, meestal zelf en af en toe mag je alleen toekijken. Bij deze proefjes zul je wat minder zelf mogen verzinnen omdat het nu een maal geen goed idee is om “zomaar” wat chemicaliën bij elkaar te gooien om te kijken wat er gebeurt.

Je leert de vaardigheden die je nodig hebt om je eigen experimenten en proefjes uit te kunnen voeren. Hoe werk je veilig, hoe werkt een microscoop, hoe teken je wat te klein is om met het blote oog te kunnen zien en hoe maak je een onderzoeksverslag. Kortom een heleboel wat nu superleuk is en straks heel handig.

Dit project is voor leerlingen die precies willen weten hoe iets zit. Je oefent je onderzoekvaardigheden zowel in het lab als ook bij het opzoeken van informatie op het internet. Je leert om precies te zijn in het opvolgen van instructies en veilig werken. Je werkt in een team, soms zelfstandig waarbij je elkaar tips geeft en soms omdat je een gezamenlijk product maakt.

